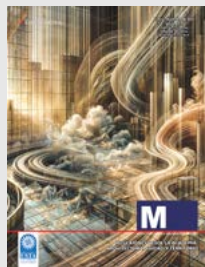


Revista M

Volumen 20
Enero-diciembre 2023
ISSN 1692-5114 Impreso
ISSN 2590-7883 Online
dx.doi.org/10.15332/rev.m
Reflexiones desde la
academia: arquitectura,
ciudad y territorio



Portada:

Intersección de espacios. Cortesía de Marcelo Alejandro Fraile Narváez para la Revista M, Vol. 20 2023

Directivos

Rector Seccional Universidad Santo Tomás
Fray Oscar Eduardo GUAYAN PERDOMO, O.P.

Vicerrector Académico
Fray Mauricio GALEANO ROJAS, O.P.

Vicerrector Administrativo-Financiero
Fray Rubén Darío LÓPEZ GARCÍA, O.P.

Decano División de Ingenierías y Arquitectura
Fray Edgar Leonardo GUTIÉRREZ RIVEROS, O.P.

Decano Facultad de Arquitectura
Mg. Arq. Sergio Alberto Tapias Uribe

Editora

Ivonne Marcella Duque Estupiñán, Historiadora Mg.

Coordinación editorial

Dra. Arq. Liliana Rueda Cáceres

Comité Científico

Fabio Restrepo Hernández, Arquitecto, Ph.D.
Universidad de los Andes, Colombia

Fernando Gaja i Díaz, Arquitecto, Ph.D.
Universidad Politécnica de Valencia, España

Michele Paradiso, Arquitecto
Universidad de los Estudios de Florencia, Italia

Andrés Satizábal Villegas, Arquitecto, Mg.
Universidad Nacional de Colombia Manizales, Colombia

Comité Editorial

Jorge Alberto Galindo Díaz, Arquitecto, Ph.D.
Profesor asociado Universidad Nacional Manizales, Colombia

Verónica Mercedes Zagare, Arquitecta, Mg., Ph.D.
Delft University of Technology, Países Bajos
Universidad de Buenos Aires, Argentina

Josep Muntañola Thornberg, Arquitecto Dr
Escuela de Arquitectura de Barcelona ETSAB
Universidad Politécnica de Cataluña, España

Jemay Mosquera Téllez, Arquitecto Ph.D.
Universidad de Pamplona, Colombia

Néstor José Rueda Gómez, Historiador, Ph.D.
Universidad Santo Tomás, Colombia

Departamento de Publicaciones

Freddy Luis Guerrero Patarroyo
Director

Directora Dirección de investigación e Innovación

Yudy Natalia Flórez Ordóñez
Directora

Diseño y producción gráfica

Centro de Diseño e Imagen Institucional -CEDII-
D.G. Olga Lucía Solano Avellaneda
Directora

M.P. Luis Alberto Barbosa Jaime
Diseño y diagramación

C.S. María Amalia García Núñez
Corrección de estilo

Facultad de Arquitectura
Universidad Santo Tomás, Colombia
Carrera 27 N° 180 - 395 Autopista Floridablanca
Correo electrónico: revistam@ustabuca.edu.co
Teléfono: : (+57) 607 698 58 58 Ext. 6496
Bucaramanga, Colombia

Contenido

Editorial

4-5 Reflexiones desde la academia: universidad e investigación

Ivonne Marcella Duque Estupiñán

6-21 Las categorías epistemológicas arquitectónicas. Una aproximación para la flexibilización del pensamiento proyectual

The architectural epistemological categories. An approach for the flexibilization of projectual thinking

Ángel Ramón Peña Villegas

22-39 Fenomenología y sentido: hacia una arquitectura sensible y transformadora

Phenomenology and Meaning: Towards a sensitive and transformative architecture

Marcelo Alejandro Fraile Narváez

40-61 La sede del CINVA en la ciudad universitaria de Bogotá: lectura de un edificio manifiesto

The CINVA headquarters in the university city of bogotá: reading of a manifest building

Jorge Galindo-Díaz, Camilo Ernesto Mejía

62-75 Las deficiencias urbanas sobre la carrera tercera de la ciudad de Ibagué (Colombia)

urban deficiencies on carrera tercera in the city of Ibagué

Néstor Andrés Guarnizo Sanchez, Misael Fernando Ariza Rodríguez,
Diana Marcela Vargas Cuaran

76-91 Estudio de caso: una mirada a la informalidad resaltando los vínculos sociales como herramienta transformadora y sostenible de la comuna 9, barrio La Pedregosa, Bucaramanga, Santander (Colombia)

Case study: a look at informality highlighting social bonds as a transformative and sustainable tool of commune 9, La Pedregosa, Bucaramanga, Santander (Colombia)

Fabio Andrés Lizcano Prada

92-114 La lectura del territorio en los procesos de planificación para la salvaguarda del territorio periurbano de la cabecera municipal de Barichara, Santander (Colombia)

The reading of the territory in the planning processes for the safeguard of the periurban territory of the municipal head of Barichara, Santander (Colombia)

Yolanda Blanco Vesga

115-124 Guía para autores

125-134 Guide for authors

Revista M es una publicación de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Santo Tomás, Bucaramanga. Con edición continua desde el 2003. Nace con el objetivo de proyectar en el escenario académico, el pensamiento y las acciones del quehacer profesional del oficio del arquitecto y de sus profesiones afines, mediante la publicación de resultados del ejercicio investigativo, analítico, crítico y propósito de este quehacer. Revista M está dirigida a un público conformado por profesionales y estudiantes del área de la arquitectura, el urbanismo y la planificación urbana y regional. Los artículos presentados son de responsabilidad exclusiva de sus autores, que han autorizado previamente su publicación en este medio, así como garantizar el carácter inédito de estos.