

EDITORIAL

Este nuevo número de la Revista M, ratifica los términos de la última Editorial en la cual exponíamos la labor realizada en los últimos años, tarea que nos ha permitido consolidar la publicación como un referente nacional de carácter científico. La Revista es un producto académico de la Facultad de Arquitectura que abre un espacio para la divulgación del trabajo de investigación en diversas áreas de la arquitectura y el urbanismo, y que en esta oportunidad presenta las ponencias del IV Seminario Internacional de Arquitectura Ciudad y Fronteras, realizado en el mes de septiembre de 2009.

El Seminario propició un espacio de debate en el que confluyeron diferentes visiones, procesos diversos que colocaron en evidencia la realidad de nuestras ciudades, así como la forma de superar sus fronteras, en un contexto de grandes dificultades a nivel global que impactan a nuestros países y a las regiones que los conforman. Este seminario presentó los retos a que nos enfrentamos a diario, tratando de responder a las preguntas: ¿Cómo enfrentar los desafíos de la globalización? ¿Cómo interpretar, proponer y construir la ciudad? ¿Cómo superar fronteras? Y: ¿Cómo superar las fronteras disciplinares? cuestionamientos que fueron abordados a través del análisis multidisciplinar.

Con la participación de investigadores de España, México, Venezuela, República Domini-

cana y Colombia, se intentó dar respuesta, a partir de una serie de campos problemáticos y ejes temáticos sobre la mirada de la ciudad y sus fronteras, a las alternativas sobre el pensamiento único de ciudad. ¿Cuáles son

las líneas de investigación y acciones posibles? ¿Cómo incidir sobre la práctica profesional y política? Al igual que la forma de contribuir al conocimiento y solución pacífica y participativa de sus problemas urbanos. Presentamos en este número los artículos producto de investigaciones realizadas por los ponentes invitados a este evento, cada una de las cuales fue socializada en el marco del Seminario.

El arquitecto Emilio Pradilla Cobos, expone en su artículo "Mundialización Neoliberal, Cambios urbanos, Urbanismo y Políticas estatales en América Latina", cómo el neoliberalismo con sus crisis periódicas, ha producido profundos cambios en las economías, sociedades y territorios urbanos latinoamericanos, cuyos problemas marcarán el futuro y plantearán serios retos al urbanismo, a la gestión y a las políticas urbanas. Menciona que las economías urbanas atraviesan una fase de pérdida de dinamismo, desindustrialización, tercerización, aumento de la informalidad y altos índices de pobreza. Para este autor, se avanza en sentido contrario a la demanda ciudadana de apropiación de la ciudad, respeto de las diferencias y eliminación de las limitaciones en su uso: el derecho a la ciudad.



El arquitecto Erik Vergel Tovar publica un artículo resultado de la investigación que adelantó en su maestría en gestión urbana y desarrollo de la Universidad de Rotterdam, Holanda, titulado “Arquitectura amazónica y percepciones de frontera: Estudio de caso barrios La Unión y Guadalupe en las ciudades gemelas de Leticia y Tabatinga”. El artículo se enfoca en la producción de arquitectura para la vivienda por parte de los habitantes de dos asentamientos precarios localizados en la franja de frontera conformada por la quebrada San Antonio, en las ciudades de Leticia (Colombia) y Tabatinga (Brasil); desarrolla un estudio comparativo en busca de aspectos simétricos y asimétricos a través del análisis de los patrones de ocupación de los dos asentamientos, muestra cómo los habitantes fronterizos están transformando el límite en un espacio social del territorio. El arquitecto y senador de la República Jorge Enrique Robledo, reflexiona sobre los efectos de la globalización y expone su visión personal sobre la forma en que ella afecta la economía, el desarrollo urbano y la arquitectura en nuestro país.

Esta entrega de la Revista M cuenta también con los artículos “Ciudadela Real de Minas de Bucaramanga, una frontera del conocimiento de la arquitectura moderna en Colombia” del arquitecto y candidato a Doctor Samuel Jaime Botía y el artículo “Agricultura Periurbana: nuevos roles de la agricultura de proximidad en la planificación de las periferias urbanas” del arquitecto Carlos Humberto Gómez Arciniegas, docentes de la facultad; además de los artículos de los arquitectos Alirio Rangel Wilches “Hágalo usted mismo: arquitectura, higiene y moral. Popularización del saber técnico y medicalización del espacio privado en los procesos civilizatorios del siglo XX” segunda parte y con “Cibernética aplicada a la envolvente artificial. Trabajos con el Caos o Sistemas Complejos: Vivienda Progresiva” del filósofo arquitecto Bernardo Uribe Mendoza.

Con estas investigaciones se plantea un diálogo en la búsqueda de consensos sobre el pasado, presente y futuro del urbanismo, la arquitectura, las artes, la ciencia y la tecnología, que pueden ampliar el ámbito de su propio dominio para la construcción de conocimiento sobre la nueva ciudad, como una realidad posible. Reiteramos nuestros agradecimientos a quienes nos aportaron sus trabajos y a la colaboración de docentes e investigadores, cuyos esfuerzos facilitaron y permitieron esta edición. Reafirmamos el propósito y la disposición de incrementar todas las formas del debate académico, y esperamos contribuir y aportar por este medio, ideas afines con la esencia de nuestro programa académico de Arquitectura.

**Arq. Claudia Patricia Uribe R.
Decana Académica Facultad de
Arquitectura**