

# Contenido

Editorial



## ÍTACA: ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN

- 11 — Desempeño académico y oralidad: interpretación de la teoría de Walter Ong  
*Academic Performance and Orality: Interpreting Walter Ong's Theory*  
José Alexis Morales López
- 25 — Teoría de la comprensión de lectura de Isabel Solé (1992): implementación desde el manga  
*Isabel Solé's Theory of Reading Comprehension (1992): Implementation from Manga*  
Laura Michelle Figueroa Galvis
- 41 — Ortografía en el discurso oral: enseñar lengua según Cassany, Luna y Sanz  
*Spelling in oral discourse: Teaching language according to Cassany, Luna and Sanz*  
Diana Patricia Ramírez, Jeison Orlando Mendoza Rodríguez
- 63 — Comprensión lectora: análisis de lo visual y no visual desde la teoría de Frank Smith  
*Reading comprehension: Analysis of the visual and non-visual from Frank Smith's theory*  
Alejandra Nohemy Hernández Otero, María José Villalba Gómez
- 81 — Cultura y medios de comunicación - impacto en la expresión oral. Perspectiva de Walter Ong  
*Culture and the media - impact on oral expression. Walter Ong's Perspective*  
Leidy Yurley Calderón Castro, Paulo Enrique Gómez Contreras
- 99 — Motivación y hábitos de lectura: una visión desde la teoría de Edwin Locke  
*Motivation and reading habits: a view from Edwin Locke's theory*  
Yeny Viviana Hernández Villamizar, Jarith Sofía Torres Durán



## CRÓNICAS EDUCATIVAS

- 125 — Luxemburgo y los vikingos  
María Fernanda Velandia Ovalle
- 127 — Importancia de la Epistemología en el rol profesional docente  
*Importance of epistemology in the professional role of teachers*  
Sandra Luz Páez Clavijo



## ARTISTA INVITADO

- 131 — Beatriz Vanegas Athías

## LINEAMIENTOS

- 133 — Espiral, Revista de Docencia e Investigación Centro de Estudios en Educación Lineamientos para autores
- 145 — Espiral, Journal of Teaching and Research