

Una nueva edición de *Espiral*, Revista de Docencia e Investigación ve la luz. Se trata del Vol. 4 No. 1. Es esta una renovada insistencia en el poder de la reflexión y la investigación científica, para la consecución de prácticas educativas más humanas y eficientes.

Los lectores que edición tras edición gana nuestra revista, tendrán la oportunidad de leer en ésta, siete artículos de investigación y reflexión sobre tópicos determinantes para el quehacer educativo. Así, desde de la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla (UPAEP) el equipo de trabajo encabezado por el maestro *Martín López Calva* nos ofrece a través del artículo *Facilitadores y obstáculos para la innovación educativa: un estudio exploratorio en cuatro escuelas privadas mexicanas* el planteamiento de la innovación educativa como un elemento indispensable en las escuelas, ante el cambio de época debido a que las transformaciones aceleradas en todos los campos de la sociedad y la creciente necesidad de adaptación creativa y de propuestas que pongan a la educación a la vanguardia del mundo global así lo exigen. El ejercicio se realizó en el marco de la asignatura: Innovación y procesos educativos que forma parte del plan de estudios de la licenciatura en Psicopedagogía de la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla (UPAEP)

Enseguida, *Harold Humberto Velasco Chávez* nos ofrece *La ciudad de Popayán, Colombia, desde los imaginarios de los jóvenes migrantes* en el que nos involucra en un ameno y fundamentado texto en el que da cuenta de los resultados obtenidos en torno al hallazgo de elementos relacionados con la libertad de vivir en convivencia con una disputa interna entre lo propio del migrante y lo novedoso de la urbe, situación que hace al migrante susceptible a ser transformado. Ello ocurrió durante el proceso investigativo que se llevó a cabo en el barrio Bellohorizonte de la ciudad de Popayán, con algunos jóvenes que han migrado a ella.

En esta dinámica, la edición que el lector tiene ante sus ojos ofrece también, un tercer artículo de investigación de los autores *Ángela Jasmín Fonseca Reyes* y *Edwin Giovanni Quesada Cárdenas* que es el resultado de una creación artesanal hecha con palabras, enseñanzas, historias, esperanzas, sueños, alegrías, tristezas, entre otros sentimientos y experiencias de vida que dieron forma al trabajo de investigación denominado: *Tradición Cultural y Enseñanza de las ciencias sociales en la ciudad Sotaquirá*.

Por su parte, *Hernando Alexander Zabala* a través de la investigación de *El desarrollo de las habilidades de pensamiento en el programa de filosofía para niños*, asume el rastreo conceptual en la obra de Mathew Lipman y de algunos teóricos de lo que se entiende como habilidades de pensamiento y su utilización en el aula de clase como innovación pedagógica. Es este un valioso aporte al conocimiento toda vez que ofrece a los maestros una manera práctica que permite abordar, el aprendizaje desde otras perspectivas, enriqueciendo el aula de clase con una educación que privilegia la participación activa de los estudiantes.

Un equipo de trabajo integrado por *Paulina C. Flye Quintero*, *María Stella Torres Valderrama* *Catherine Ariza Guarín* y *Saúl Ernesto García Serrano* socializa un estudio realizado en la Universidad Santo Tomás de Aquino-Bucaramanga; en el que se investigó con una población de estudiantes (que no se matriculó en el segundo semestre del 2013) las causas que generaron su deserción; todo ello con el fin de conocer el estado de satisfacción frente a la universidad, el conocimiento del programa institucional de retención y sostenibilidad académica-PAAI; y saber el grado de intencionalidad de retornar.

Y cerramos la sección *Ítaca*, artículos de innovación e *investigación* con dos excelentes textos que aportan luces sobre el concepto filosófico. Se trata de *El aula como un lecho de Procasto: Sofismas y manipulación en enseñanza de lenguas extranjera* de los autores *Camilo Andrés Bonilla* y *Yeraldine Aldana Gutiérrez* quienes desde la perspectiva de análisis crítico al currículo en educación de lengua extranjera (LE) configuran y analizan una contradicción entre el diseño y la aplicación de dicho currículo en la ejecución de los mecanismos sociales que, exigiendo para su cabal funcionamiento la adaptación de los usuarios a su normatividad e imposiciones, no atienden a las necesidades o intereses de ellos, instrumentalizándolos en cambio para servir al sistema o método y no para que el método sirva a los usuarios. Álgido debate sobre la enseñanza de una lengua extranjera.

el maestro *Jairo Acevedo Leal* cierra esta sección, con el artículo *Un paradigma dominante: El positivismo educativo* en el que indaga por los sujetos que crecen bajo el ropaje de la modernidad, vista como episteme configuradora de subjetividades.

Esta edición también ofrece otras miradas al hecho educativo desde otra tipología textual y en consecuencia, con textos creados por maestros y maestras desde otro estilo de escritura. Así, contaremos a los lectores (en la sección *Leer para educar*) sobre un útil movimiento que se ha gestado desde el Centro de Estudios en Educación y la Vicerrectoría Académica de la Universidad Santo Tomás, a través de los llamados Encuentros Pedagógicos que se constituyen como actos de reflexión frente al significado de la educación.

En esta sintonía, la sección *Maestros literatos* brinda un agudo ensayo del padre *Mauricio Antonio Cortés Gallego*, Vicerrector Académico de nuestra universidad, en el que hace certeros planteamientos (y cuestionamientos, cómo no) acerca de los procesos de acreditación de alta calidad, a los cuales conmina a ser, ante todo, una filosofía centrada en la vida.

En las páginas finales de esta edición bellamente ilustrada por las fotografías tomadas en Islas Galápagos, Ecuador, por la Directora de la Maestría en Educación Ambiental, Magíster *Sandra Milena Escobar Villamizar*, podremos leer dos hermosas crónicas creadas en el seno del Diplomado en Procesos de Lectoescritura que ofrece el Centro de Estudios en Educación en la meta de formar integralmente a maestros y personal administrativo. Por ello, los maestros de Laboratorio Dental *Santos Balberdy Peña Blandón* y *Yeimy Susana Salazar* nos llevarán de la mano de su pluma narrativa, a hacer un recorrido por la nostalgia de las plazas de mercado a través de la crónica *Las plazas de mercado: persistencia de la provincia*. Y en un estilo más doloroso, *Doris Beltrán Ramírez* y *Diana Marcela Rueda Duarte*, ambas profesionales que ofician en la parte administrativa de la Universidad Santo Tomás, pondrán el acento en la guerra que desde hace décadas vive Colombia en la crónica *Lo que el río se llevó, bajo el silencio de las montañas*.

Siempre hemos sido muy cuidadosos de presentar a los lectores una narrativa de la ilustración que acompaña a los textos verbales, por ello, en la portada enfatizamos en un necesario llamado a habitar la naturaleza como un sendero que conduce a ecosistemas de gran diversidad. Esta es la metáfora de cómo podemos aprender a coexistir con la complejidad del otro, en una relación armónica llena de matices caóticos tal y como está tejida la vida. Este sendero ecopedagógico usado por los maestros de la Isla para enseñar a los niños a vivir la naturaleza, nos invita a repensar nuestras relaciones con los seres vivos y no vivos.

Bienvenidos pues a la reflexión. Bienvenidos a la lucidez de estas páginas que siempre han sido una apuesta por tener un país mejor educado.

Beatriz Vanegas Athías
Editora
revistaespiral@mail.ustabuca.edu.co