

# Expresión artística en el colegio New Cambridge School

**María Isabel Jasbón**

Docente y líder del área de artes del colegio New Cambridge School

El programa de Expresión Artística, que se contempla en el colegio New Cambridge School es un intento por sensibilizar a nuestros estudiantes a través de los distintos movimientos artísticos. Esperamos desarrollar su capacidad de asombro, creatividad y sentido crítico, además de enriquecer el imaginario simbólico de los estudiantes y sus habilidades para observar, interpretar y analizar su entorno visual de manera sensible.

Las corrientes artísticas que en esencia hemos buscado enseñar a nuestros estudiantes en el Ciclo de Primaria son aquellas vanguardias de la segunda mitad del siglo XIX y principio de siglo XX, ya que estas lo que buscaban no sólo era la innovación en la producción artística, sino también la "libertad de expresión" (parte fundamental de nuestro objetivo pedagógico)

Los artistas de esta época son fundamentales en nuestro proceso educativo debido a que los niños pueden ver cómo los artistas impresionistas lograron expresarse a través de la fugacidad de la luz sin preocuparse por una descripción estrictamente formal. Los niños también conocen que a partir de los sueños y del conocimiento de sí mismo un gran artista logra realizar obras completamente divertidas, desafiando la realidad como lo hicieron los surrealistas, Picasso y los cubistas con la ruptura del espacio o Kandinsky quien a partir de la música, los colores, el movimiento y la geometría logra realizar obras de absoluta belleza y poesía, entre muchas más corrientes que consiguieron el ejercicio de la libertad individual, las ideas, la invención; la audacia y libertad de la forma, pero sobre todo el carácter experimental.

También hemos logrado realizar proyectos transversales con disciplinas como Ciencias Sociales, Matemáticas y hasta hemos compartido

proyectos con la Facultad de Arquitectura de la Universidad Santo Tomás, a través de éste se pretendió sensibilizar a los niños de tercero primaria sobre la importancia de relacionarse con el espacio y la construcción colectiva de la ciudad, la forma de llevarlo a cabo fue animándolos a que experimentaran a partir del dibujo su creación espacial y exploraran el arquitecto que llevan dentro, ellos nos demostraron su gran capacidad para soñar y crear poéticos espacios arquitectónicos y urbanísticos.

Es maravilloso como docente de Artes de una institución escolar observar la capacidad de asombro e interés de nuestros pequeños por introducirse al mundo de las obras de arte y de sus grandes artistas. Cada día en el taller se viven experiencias llenas de creatividad y reflexiones. Nuestros chicos han comprendido que el arte está más allá de un simple objeto decorativo, y que a pesar de sus cortas edades ellos pueden expresar sus sentimientos y emociones a través de sus propias producciones artísticas; nuestra tarea como docentes se ha basado en dar a los estudiantes distintas herramientas técnicas y conceptos históricos a través de las corrientes artísticas de manera muy sencilla, pero muy significativa.



Imagen fotografía María Isabel Jasbón

